

Een zinderende zee van zenuwachtige koppies

Sprookjesachtige prijsuitreiking
ThinkQuest Junior en Expose Your Talent PO



Theater de Efteling is op 1 juli het betoverende decor voor de prijsuitreiking van de wedstrijden ThinkQuest ('bouw een educatieve website') en Expose Your Talent ('maak een film'). Terwijl de zon buiten haar uiterste best doet om de eerste Efteling bezoekers op te warmen, zit de sfeer er binnen meteen goed in. Honderden kinderen en hun coaches worden verwelkomd door Sleuteliers Kiki en Simon en betreden het theater via een imposante rode loper. Deelnemers dragen vrolijke teamshirts, paardenstaartjes dansen en iedereen lacht. Want het is zomer, de vakantie lonkt en er vallen vandaag ook nog eens mooie prijzen te winnen!

"Ben je raar?", vragen de Sleuteliers. Alleen kinderen die raar zijn, mogen naar binnen. Gelukkig blijken alle bezoekers raar genoeg, al was het maar omdat ze (soms maandenlang!) keihard hebben gewerkt om een spannende film te produceren of een informatieve website te ontwikkelen. Nadat de deelnemers nieuwe energie hebben opgedaan aan een passend buffet van chocomel, fristi, knalroze donuts en – hoe kan het ook anders in een sprookjesbos – blueberry muffins, stuift de hele bende de theaterzaal in. De finale kan losbarsten!

"We hadden wel gehoopt een prijs te winnen. Dat het echt gebeurde, was heel leuk. Iedereen was blij en zo. Ik zou het andere scholen ook aanraden. Het leukste was toen de site af was en we konden zien wat we allemaal hadden gemaakt, zoals illustraties en filmpjes."

(deelnemster team 'Vliegen & zo')

Rood pluche

Omringd door rood pluche, geheimzinnige verlichting en spannende muziek, betreden Kiki en Simon het podium. Het geluid van honderden stampvoetende deelnemers is zo hard dat de spiegel van Sneeuwwitje een zware dag beleeft. Om de zinderende zee van zenuwachtige koppies enigszins in bedwang te houden, wordt een dansje georganiseerd. Hupsend met een dikke buik als Holle Bolle Gijs of met wapperende handjes als Eftelingelfjes, worden de ergste zenuwen de kop in gedrukt. Dan verschijnen presentatoren Mylène Gordinou en Jurre Bosman, bekend van het tv-programma 'Nieuws uit de natuur', ten tonele om de 15 (!) prijzen uit te reiken en de jury voor te stellen.

Op schoolreis

De vakjury blijkt het deze editie niet makkelijk te hebben gehad. Juryvoorzitter Annet Kil (SBL): "We letten ieder jaar op meer dingen: inhoud, techniek, navigatie. De deelnemers worden steeds beter. Het zijn echte Einsteins!" Voor Annet is de prijsuitreiking het absolute hoogtepunt van De Wedstrijden: "Hier draait het om. Eindelijk zie ik de gezichten achter de filmpjes en websites. Ik heb ieder jaar weer het gevoel dat ik op schoolreis ga." Zodra de nominaties officieel bekend worden gemaakt, stijgt de spanning. Dat komt ook door de introductiefilmpjes, waarin twee elfjes een mysterieuze koepel onderzoeken. Uit het blauwe licht doemen één voor één de letters van de winnende school op. Het eerste team dat een prijs in ontvangst mag nemen, is meteen het jongste team. De kleuters verschuilen zich verlegen achter hun juf. Toch is hun digitale prentenboek 'Tiffany en de Rovers' volgens de jury best een volwassen inzending: "Ontzettend knap en origineel gedaan." Ook het antwoord van één van de kleuters op de vraag hoe het paard in het verhaal is getekend, is origineel: "Met vier benen."

"Ik ben zo blij dat dit bestaat! Overigens vind ik de begeleiding vanuit Kennisnet echt heel goed. Als iets een keer niet lukt, krijg je keurig een mailtje met antwoord op je vragen."

(coach team 'OBS Droomjournaal')

"Meester Ad, meester Ad!"

Dat de deelnemers een hechte band met hun coaches hebben opgebouwd, is bijna voelbaar. Dat geldt niet alleen voor de winnares van de coachprijs Expose Your Talent, Juf Linda ("Ze is maf, ze is aardig en ze geeft een rol aan de kinderen," aldus haar meidenteam) maar ook voor meester Ad, die met twee verschillende teams in de prijzen valt. Zijn naam wordt vrijwel constant gescandeerd. Dat heeft ook te maken met een weddenschap: als 'zijn drie teams' meer dan één keer in de prijzen vallen, heeft meester Ad beloofd "het water in te duiken." Hoe dat is afgelopen? "Uiteindelijk is 'ie voor de Droomvlucht in het water gesprongen!", zegt een van zijn teamleden. Meester Ad: "Ik ben eigenlijk geen docent, maar bovenscholts ict-coördinator. Toch word ik 'meester' genoemd. We zien De Wedstrijden als een leuk 'toetje', maar het kan ook verrijkend zijn voor leerlingen die een voorsprong hebben. Het leukste vind ik om te zien hoe creatief kinderen zijn. De Wedstrijden zijn echt een mooie ontdekkingstocht, want de uitkomsten liggen niet op voorhand vast. Ik begeleidde drie groepen en de sites zien er echt totaal anders uit."

Groot applaus

Na een spetterend muzikaal intermezzo door Bastiaan en Moes (Zoop) en de uitreiking van de hoofdprijzen (zie de website voor alle winnaars!), valt voor dit jaar het doek. Maar de dag zit er voor de deelnemers en hun coaches nog niet op, want het is tijd om de Efteling te gaan verkennen! Vanwege het enorme enthousiasme waarmee de kinderen deze 'verantwoordelijke taak' op zich nemen, worden de afsluitende woorden van Kete Kervezee van de PO-raad enigszins overstemd. Maar dat maken ze niet minder waar: "In de politiek wordt veel op het onderwijs gemopperd, maar deze dag verdient een groot applaus en toont aan dat er ook heel veel goede dingen gebeuren!"

po.exposeyourtalent.nl/definale/dag_2009
wedstrijden.kennisnet.nl

